



SCUOLA STATALE ITALIANA DI MADRID

Calle Agustín de Betancourt, 1 - 28003 MADRID ☎ 91.533.05.39 fax 91.534.58.36

✉ dsga@scuolaitalianamadrid.org

✉ amb.madrid.scuolaitaliana@cert.esteri.it

ALLEGATO 5

ALLEGATO ALL'AVVISO PROT. 1728/CT DEL 21/04/2026

AVVISO DI SELEZIONE DI PERSONALE DOCENTE A TEMPO INDETERMINATO CON CONTRATTO LOCALE “LENGUA ESPAÑOLA, HISTORIA Y GEOGRAFÍA DE ESPAÑA” PER LA SCUOLA SECONDARIA DI 2º GRADO

Contenuti disciplinari delle prove scritte e orale

CONTENUTI *Lenqua Española*

1. Ortografia dello spagnolo
2. Elementi della comunicazione
3. Morfologia, classi di parole, analisi e significato
 - a. Tipi di morfemi e tipi di parole
 - b. Semantica
4. Sintassi, la proposizione semplice e la proposizione complessa, struttura e funzioni
 - a. Sintagmi, complementi
5. I connettivi
6. Tipi di frasi, enunciati e tipi di testi
 - a. Classificazione e analisi
7. Funzioni del linguaggio
 - a. pragmatica
8. La lingua scritta e la lingua orale
 - a. caratteristiche e analisi



CONTENUTI Letteratura Spagnola

1. Edad Media (Siglos X - XV)
 - Lírica: Jarchas, cantigas de amigo, villancicos...
 - Épica
 - Mester de Juglaría y Clerecía
 - Prosa medieval
 - Siglo XV y Prerrenacimiento
2. Renacimiento (Siglo XVI)
 - Poesía y mística
 - Narrativa, el género de la picaresca
 - Teatro
3. Barroco (Siglo XVII)
 - Culteranismo y Conceptismo
 - Narrativa: Miguel de Cervantes
 - Teatro del Siglo de Oro
4. Ilustración y Neoclasicismo (Siglo XVIII)
 - Ensayo, poesía fabulista y teatro
5. Romanticismo y Realismo (Siglo XIX)
 - Romanticismo: teatro, poesía y leyendas
 - Realismo y Naturalismo: narrativa
6. Siglo XX (primera parte)
 - Modernismo, Generación del 98, Novecentismo y Vanguardias. Generación del 27.
7. Literatura de Posguerra y Contemporánea (1939-Actualidad)
 - Narrativa de posguerra, poesía y teatro
8. Recursos estilísticos y análisis literario (temas, tópicos...)
 - a. Medioevo (X-XV seculo)
 - Lírica: *jarchas, cantigas de amigo, villancicos...*
 - Épica
 - *Mester de Juglaría e Clerecía*
 - Prosa medievale



SCUOLA STATALE ITALIANA DI MADRID

Calle Agustín de Betancourt, 1 - 28003 MADRID ☎ 91.533.05.39 fax 91.534.58.36

✉ dsga@scuolaitalianamadrid.org

✉ amb.madrid.scuolaitaliana@cert.esteri.it

- XV secolo e Prerinascimento

- b. Rinascimento (XVI secolo)
 - Poesia e misticismo
 - Narrativa, il genere picaresco
 - Teatro

- c. Barocco (XVII secolo)
 - Poesia: Culteranesimo e Concettismo
 - Narrativa: Miguel de Cervantes
 - Teatro del Siglo de Oro

- d. Illuminismo e Neoclassicismo (XVIII secolo)
 - Saggistica, poesia *fabulista* e teatro

- e. Romanticismo e Realismo (XIX secolo)
 - Romanticismo: teatro, poesia e leggende
 - Realismo e Naturalismo: narrativa

- f. XX secolo (prima parte)
 - Modernismo, Generazione del '98, Novecentismo e Avanguardie. Generazione del '27.

- g. Letteratura del dopoguerra e contemporanea (1939-oggi)
 - Narrativa del dopoguerra, poesia e teatro

- h. Figure retoriche stilistiche e analisi letteraria (temi, argomenti...)



SCUOLA STATALE ITALIANA DI MADRID

Calle Agustín de Betancourt, 1 - 28003 MADRID ☎ 91.533.05.39 fax 91.534.58.36

✉ dsga@scuolaitalianamadrid.org

✉ amb.madrid.scuolaitaliana@cert.esteri.it

CONTENUTI Storia Spagnola

1. La preistoria
2. Età Antica: colonizzazioni della Penisola Iberica
3. Medioevo: dai Visigoti ai Re Cattolici
4. Età Moderna: Dinastia degli Asburgo e arrivo dei Borbone
5. Età Contemporanea: XIX e XX secolo
6. Storia Attuale: dal 1975 al presente

CONTENUTI Geografia Spagnola

1. Geografia fisica della Penisola Iberica

Il Dirigente Scolastico

Prof. Massimo Giuseppe Bonelli

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi
e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 D.Lgs n. 39/93