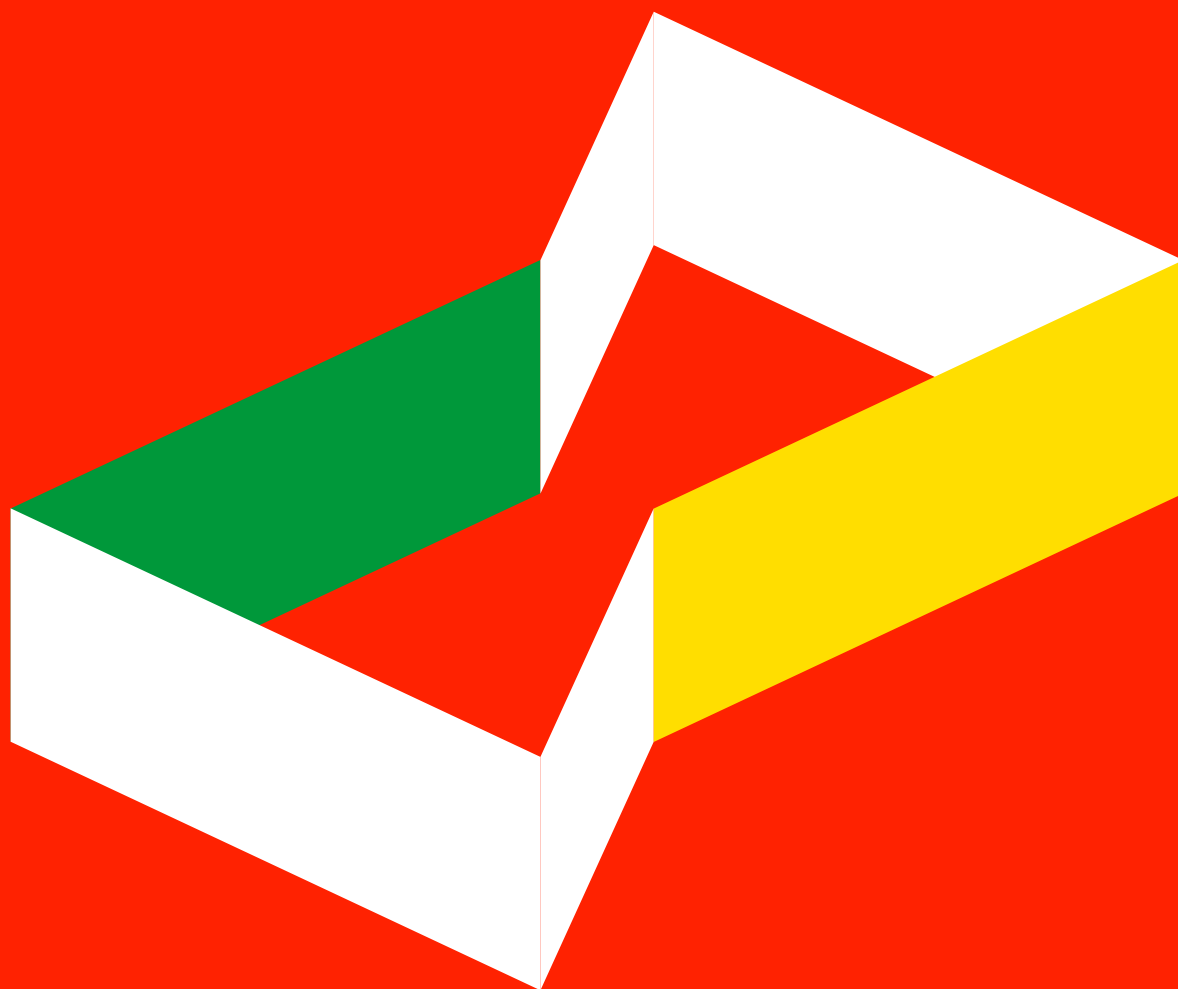




Barcelona
2026

Capital Mundial
de l'Arquitectura

Aperitivi di Architettura: Italia e Catalogna a confronto



Consolato Generale d'Italia
Barcellona



Direzione Generale
Creatività Contemporanea



Barcelona
2026

Capital Mundial
de l'Arquitectura

Aperitivi
di Architettura

3

Intelligenza Artificiale e Architettura: un confronto tra accademia e professione

Manuela Ianni
Estel Ortega
Janina Puig Costa

06.05.2026 19.00
Interni Onesti
C/ de la Diputació, 299

Evento in ITA, CAT e SPA

Gratuito fino a esaurimento posti, iscrizione obbligatoria su: iicbarcellona.eventi@esteri.it



Consolato Generale d'Italia
Barcellona



Direzione Generale
Creatività Contemporanea



UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA
BARCELONATECH
Departament de Representació Arquitectònica

ELIA
An OAB Company

interni.onesti

Programma

19.00

Saluti

A seguire, il dialogo
moderato da

**Intelligenza Artificiale e Architettura: un
confronto tra accademia e professione**

**Aperitivi di Architettura: Italia
e Catalogna a confronto**
nell'ambito del programma di
Barcellona 2026 Capitale Mondiale
dell'Architettura, un ciclo di cinque
appuntamento informali per offrire
uno spazio di incontro e dialogo
tra Italia e Catalogna.

Gabriele Luca Fava

Console Generale d'Italia a Barcellona

Annamaria Di Giorgio

Direttrice dell'Istituto Italiano
di Cultura di Barcellona

Borja Oromi Ortensi

Direttore Interni Onesti

Janina Puig Costa

Architetto e Prof.ssa presso l'ETSAB-UPC

Uno spazio di dibattito critico sulla trasformazione digitale del settore dell'architettura. Si esplorerà come si stia aggiornando la didattica di fronte all'irruzione delle nuove tecnologie di automazione intelligente. D'altra parte, si esaminerà come la pratica professionale stia integrando queste tecnologie per ottimizzare la gestione e la comunicazione dei progetti. L'obiettivo è stabilire un dialogo che permetta di allineare l'accademia con la prospettiva professionale, promuovendo un'evoluzione della disciplina in linea con le nuove sfide dell'era dell'intelligenza artificiale.

Il Consolato Generale d'Italia e l'Istituto Italiano di Cultura di Barcellona, in collaborazione con la Fundació Mies van der Rohe e con il sostegno della DGCC del Ministero della Cultura, propongono un progetto speciale che mira a offrire uno spazio di incontro e dialogo tra architetti, docenti universitari, esperti e critici italiani e catalani in ambito architettonico.



Manuela Ianni

Architetta e Professoressa
Ricercatrice presso
ETSAB-UPC

Dottoranda, Architetta e Professoressa Ricercatrice presso il Dipartimento di Rappresentazione Architettonica della Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (ETSAB-UPC). Specialista nella gestione digitale dell'edificazione mediante metodologia BIM (Building Information Modeling), ha sviluppato la sua carriera professionale collaborando con studi internazionali. La sua attività di ricerca si concentra sull'applicazione delle tecnologie digitali e dell'intelligenza artificiale nei processi di progettazione e comunicazione.



Estel Ortega

Head of Design
presso ELIA-OAB

Direttrice del Design presso ELIA-OAB, dove guida progetti di scala internazionale. Ha collaborato con figure della cultura contemporanea come Ferran Adrià e la Fondazione Chillida. Ha svolto la sua attività professionale con lo studio RCR Arquitectes (Premio Pritzker 2017), consolidando una carriera legata all'eccellenza nel design e alla consulenza strategica



Janina Puig Costa

Architetta e Professoressa
presso EPSEB-UPC

Dottoranda, Architetta e professoressa presso il Dipartimento di Rappresentazione Architettonica dell'Escuela Politécnica Superior de Edificación (EPSEB-UPC). Con una carriera legata a prestigiosi studi professionali di Barcellona, ha guidato l'implementazione del primo insegnamento dedicato alla generazione di immagini mediante Intelligenza Artificiale presso la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (ETSAB). La sua attività si concentra sull'intersezione tra innovazione tecnologica e rappresentazione visiva contemporanea.